



## **CONCEPT-CARS DE L'AVENIR - LA FIESTA SOURCE D'INNOVATION ET DE CREATIVITE**

Au-delà de son histoire réputée, la Ford Fiesta est également l'héritière et la marraine de la douzaine de concept-cars créés par Ford et Ghia et présentés lors des différents salons automobiles dans le monde.

La liste des véhicules concept inspirés ou déclinés à partir de la Fiesta est impressionnante et la peinture des premiers modèles de série était à peine sèche que les premiers concept-cars sur base Fiesta étaient déjà en cours de création. Certains d'entre eux ont été délibérément conçus avec le style Fiesta. D'autres n'avaient aucune ressemblance avec la nouvelle petite voiture de Ford mais se servaient de son architecture comme plate-forme pour concrétiser les idées des designers.

### **Ghia Corrida (1976)**

La Ghia Corrida a été le premier concept-car sur base Fiesta présenté au Salon Automobile de Turin en novembre 1976, l'année même du lancement de la Fiesta. Corrida signifie combat de taureaux et le Corrida Concept était la vision de Ghia d'une nouvelle voiture de sport avec toute une gamme de caractéristiques de sécurité.

Non seulement la Corrida repose sur la Fiesta mais est également animée par un moteur Fiesta. Elle présente des portes "gull wing" commandées pneumatiquement, articulées en deux parties et avec des volets à commande électrique pour les projecteurs afin d'optimiser les performances aérodynamiques. Le coffre à bagages est articulé à sa partie inférieure.

La Corrida bénéficie d'un poste de conduite exclusif. Le combiné des instruments présentant différentes séparations qui le divise en compartiments. Le concept-car affiche une superbe peinture orange vif, rehaussée de noir.

### **Ghia Prima (1976)**

L'un des premiers concept-cars sur base Fiesta, la Ghia Prima, a été présenté au Salon Automobile de Turin en 1976. Elle résulte d'une collaboration entre les stylistes de Ford et les carrossiers de Ghia.

Le concept Prima a pour thème la permutation des éléments du toit qui transforme la forme et la fonctionnalité du véhicule. Elle peut ainsi devenir un pickup, break, coupé ou une berline deux portes. La Prima est apparue en peinture extérieure rouge et intérieur beige.



## **Ghia Urban Car (1976)**

La Ghia Urban, ultérieurement appelée Ghia Manx, a été l'une des premières créations de Ghia utilisant l'architecture et les éléments de la Fiesta. Il s'agit d'une petite citadine, de 1,37 m de haut et de 2,59 m de long.

Malgré sa petite taille et sa silhouette deux portes, ce concept-car peut accueillir quatre personnes. Il a été conçu pendant le choc pétrolier de 1973, comme solution aux problèmes de circulation urbains et au prix élevé des carburants. Il possède même un petit compartiment à bagages devant le conducteur.

## **Ghia Microsport (1978)**

Sur la base de la Ford Fiesta 1,0 litre, la Ghia Microsport est une voiture performante compacte. 25 cm plus courte que la Fiesta, elle est dotée de panneaux en aluminium et de matériaux plastique à absorption de chocs à l'avant et à l'arrière.

La Ghia Microsport visait l'agrément et le plaisir au volant et un bon rendement énergétique. Toute la partie vitrée a été réalisée en verre allégé. Elle a été présentée en finition deux tons blanc et rouge avec une silhouette en coin et une calandre avant fortement inclinée.

A l'intérieur, un garnissage en cuir noir et tissu rouge a été retenu pour les sièges et une cloison exclusive en plastique permet de séparer le coffre de l'habitacle. Cette cloison amovible est rabattable pour offrir davantage de capacité de chargement.

## **Ghia GTK (1979)**

Extrêmement futuriste, le concept GTK signifie Grand Touring Kombi. Il visait à créer une voiture de tourisme sportive et aérodynamique avec un coffre généreux.

Le Concept GTK est basé sur une plate-forme allongée de la Fiesta. Il est équipé d'un certain nombre d'éléments de pointe tels que les lève-vitres électriques, un ordinateur de bord et une instrumentation numérique.

Son design présente un effet de continuité au niveau de l'habitacle, incluant également les montants des vitres latérales. Le GTK est également doté de projecteurs cachés derrière des volets électriques. Des conduits aérodynamiques derrière ces volets canalisent l'air sur le capot et le pavillon.



## **Ghia Pockar (1980)**

Pockar signifie voiture de poche. Petit et étroit mais haut, ce concept visait une utilisation efficace de l'espace.

Il était prévu pour accueillir quatre occupants et leurs bagages. Sous sa livrée beige, il présente des portes en deux éléments séparés horizontalement. La partie supérieure de la porte s'ouvre de façon classique et la partie inférieure à la manière d'un hayon.

La Pockar intègre des casiers à bagages dans les panneaux de portes extérieurs. Le siège arrière peut être replié à plat pour charger des articles encombrants.

## **Ghia Shuttler (1981)**

Pour Ghia, les possibilités d'un coupé citadin étaient toujours d'actualité au début des années 1980. Le résultat de cette étude est le Ghia Shuttler 1981, qui a fait partie récemment d'une vente aux enchères chez Christie.

Basé sur la plate-forme Fiesta, le Shuttler offre une longueur de 196 cm. Ce coupé citadin deux portes présente une finition anthracite métallisée avec des bandes couleur orange vif. A l'intérieur, le tissu gris et marron reprend par des bandes oranges, le thème de la peinture extérieure.

La forme en coin laisse transparaître un comportement sportif et présente une caractéristique de pointe pour l'époque – les vitres latérales montées en affleurement - plus des coques de rétroviseurs carénées. Les ouïes d'évacuation d'air arrière sont situées entre les blocs-feux arrière du Shuttler et sa bande colorée latérale.

## **Ghia Barchetta (1983)**

Reposant sur l'architecture de la Fiesta XR2, la Ghia Barchetta est un concept de pointe d'un modèle sport deux places, une niche de marché intéressante à l'époque.

La Barchetta a été inspirée par les barchettas des années 1950. Elle caractérisait le potentiel de Ford de créer une voiture de sport abordable, amenant même les passionnés d'automobiles en Europe à se demander si elle serait produite en série.

La Barchetta présente une livrée argent avec des boucliers gris foncé mat, des clignotants avant enveloppants. Elle est chaussée de jantes 13'' perforées avec pneus Goodyear NCT. Elle était animée par le moteur 1,6 litre 16 soupapes de la XR2.

La forme de la Ghia Barchetta se retrouve dans la voiture de sport Capri créée par Ford Australie.



## **Fiesta Urba (1989)**

La Fiesta Urba a été construite sur l'idée d'un véhicule urbain et offrait tout ce que recherche un client quand il fait ses courses en voiture en ville.

Ce concept-car urbain comporte deux portes côté accotement et une porte de l'autre côté ainsi que des aides au stationnement, une commande d'ouverture de porte de garage intégrée, un réfrigérateur dans le coffre et des solutions de rangement innovantes.

Dans sa finition dans une nuance de jaune, la Fiesta Urba est séduisante. La tonalité intérieure est également principalement jaune avec des matériaux gris contrastants et des couleurs vives.

## **Fiesta Bebop (1990)**

La modularité de la Fiesta a été le thème qui a présidé à la création de la Fiesta Bebop en 1990.

Ce concept jazzy sur base Fiesta est un pickup dynamique, destiné aux conducteurs plus orientés sport.

Elle présente un nouvel avant aux formes plus marquées, un arceau de sécurité derrière l'habitacle, des éléments aérodynamiques à l'avant et sur les côtés et des prises d'air SRS sur le capot, le tout dans une peinture customisée qui se transforme de jaune à l'avant en blanc à l'arrière grâce à l'emploi de blocs de couleur au niveau des points de transition. Les roues blanches constituent un autre caractéristique distinctive du design qui apporte un air sportif à ce véhicule.

## **Ghia Zig (1990)**

Elément de la paire exclusive de concept-cars, le Concept Ghia Zig a été présenté en 1990 avec le Ghia Zag. Dans sa finition noire Mica, la barquette deux places aérodynamique contrastait avec la finition blanc brillant du Zag, un concept sport multi-usages.

Ces deux concepts, Zig et Zag – reposant tous les deux sur l'architecture de la Fiesta – ont été conçus comme un système potentiel de voiture de sport, berline à coffre ou hayon, pick-up et fourgonnette de livraison, partageant la porte inférieure et les panneaux de carrosserie.



La version découverte présentait un « saute vent » inspiré des voitures de sport du passé. A l'intérieur, les sièges bleu vif avec des inserts vert néon constituent un contraste visuel saisissant par rapport à l'extérieur en noir Mica. Le tableau de bord futuriste reprend le même thème de coloris.

Le concept Ghia Zig est chaussé de pneus 16" spéciaux sur des jantes au design très marqué.

## **Ghia Zag (1990)**

Futuriste, pratique et polyvalent, le Ghia Zag est un concept sport multi-usages similaire à une petite fourgonnette. Elle offre une certaine fonctionnalité, lui permettant de faire varier sa capacité de transport de passagers ou de charges. Elle est dotée en plus d'une galerie de pavillon repliable.

Si la Ghia Zig offre une excellente efficacité aérodynamique, il en va de même de la Ghia Zag. Les deux véhicules sont dotés de projecteurs à fibres optiques à sept éléments. A l'arrière, la Zag présente des blocs-feux à fibres optiques à neuf éléments et à la différence de la Zag, elle est dotée de petits rétroviseurs blancs.

L'intérieur de la Ghia Zag présente des sièges à cadre en tube en nylon vert Aqua avec un garnissage violine complémentaire. L'intérieur comporte également de nombreux points d'arrimage et sangles afin de pouvoir fixer différents types d'équipements de sport.

## **Ghia Lynx Concept (1996)**

Le Ghia Lynx Concept a été révélé lors du Salon Automobile de Genève 1996. Ce coupé sport deux portes élancé est doté d'arceaux fixes exclusifs qui forment le bâti des vitres latérales et les guides d'un toit rétractable. Lorsque celui-ci est rangé dans le compartiment arrière, le Ghia Lynx est un cabriolet sport.

Basé sur la nouvelle Fiesta de cette époque, le Ghia Lynx a été proposé pour une production en petite série. Son empattement a été considérablement accru par rapport à la Fiesta standard et sa silhouette affinée et abaissée. Il est chaussé de jantes en alliage à cinq rayons et pneus de 17".

L'intérieur partage de nombreux éléments avec la Fiesta de série de l'époque.



## **Ford Libre Concept (1998)**

Présenté lors du Salon Automobile de Chicago en 1998, le Ford Libre Concept a constitué une autre approche utilisant l'architecture de la Fiesta pour créer un cabriolet sport étonnant.

Le Libre Concept présente une deuxième porte articulée à l'arrière permettant l'accès aux places arrière.

Son extérieur rouge met en valeur son intérieur en cuir crème.

Le design extérieur reprend le langage New Edge de Ford avec des projecteurs en goutte d'eau et une importante calandre inférieure. Il est chaussé de jantes en alliage à cinq rayons avec pneus Pirelli P-Zero de 17".

Le thème du coloris extérieur se retrouve également à l'intérieur, apportant ainsi un superbe contraste avec les matériaux couleur crème.

## **Ghia Saetta (1996)**

Préfigurant clairement la Ford Streetka, le Ghia Saetta Concept a été présenté au Salon Automobile de Turin en 1996. Il présente un design extérieur New Edge réalisé en panneaux de fibre de carbone. Son architecture repose sur la technologie Fiesta afin de pouvoir être transformé en véhicule de série.

Dans sa livrée bleu électrique, cet étonnant concept-car présente un arceau central qui relie la traverse supérieure du pare-brise à un bâti massif de couleur argentée qui renforce son look et fait également office d'arceau de protection. Des panneaux en verre amovibles forment le toit.

L'intérieur du Saetta est à la fois futuriste et traité par des lignes marquées. Les designers étant moins concernés par la possibilité de fabrication de l'intérieur ont créé des formes exclusives, apportant des couleurs vives avec un bleu électrique et un gris argenté dominants.

## **Courrier F1 (1999)**

Un concept sur base de Fiesta Courier brésilien a été créé pour les salons automobiles nord américains en 1999. Le Courier subcompact a été conçu pour offrir un rendement énergétique avec un respect de l'environnement de tout premier ordre. La version customisée du pickup Courier fabriqué au Brésil et vendu en Amérique du Sud, baptisé Courier F1, a tenté de sensibiliser le marché avec un véhicule plus petit que tout pickup vendu aux Etats-Unis.



Les modifications pour le circuit des salons automobiles nord américains incluait des roues plus importantes, une nouvelle calandre et un nouveau capot moteur, une protection contre le glissement de la charge, des antibrouillards, un bouclier arrière monobloc avec un crochet de remorquage intégré et des moulures latérales et dans le plateau. La suspension a été relevée de plus de 5 cm afin d'accroître les passages de roues pour monter des roues de 15". Ce pick-up en rouge Scarlet présente également un graphisme exclusif dont un lettrage métallisé 3D.

## **Ford RallyeConcept (2002)**

Lancé lors du Salon de Birmingham en 2002, le RallyeConcept représentait la vision de Ford d'une future voiture de rallye sur base Fiesta pour s'aligner dans les rallyes nationaux et internationaux Super 1600, y compris dans le Championnat du Monde des Rallyes Junior de la FIA. La plate-forme était celle de la Fiesta trois portes.

Animé par une version haute performance du moteur Duratec 16 soupapes avec bloc, culasse et carter en alliage, le Ford RallyeConcept a été mis au point pour développer une puissance supérieure à 200 ch. Il est équipé d'une boîte séquentielle Hewland à six rapports ainsi que d'une suspension spéciale compétition faisant appel à de nombreux composants allégés en aluminium.

Présenté dans sa configuration asphalte à Birmingham, le Ford RallyeConcept était chaussé de pneus Pirelli P-Zero 18" sur des jantes en magnésium à 15 rayons.

## **Fiesta RS Concept (2004)**

Dévoilée lors du Salon Automobile de Genève 2004, avec la nouvelle Fiesta WRC Junior et la Fiesta ST, la Fiesta RS Concept était une vision d'une Fiesta haute performance totalement novatrice.

Avec son châssis inspiré du rallye, des modifications apportées de la caisse, et la possibilité d'une préparation pour être concurrentielle, la Fiesta RS Concept offrait un sérieux potentiel de performances.

Ford espérait qu'une version de série de la Fiesta RS pourrait être commercialisée en moins de deux ans après l'approbation du programme. L'objectif de puissance pour ce modèle à roues avant motrices visait plus de 180 ch avec une accélération de 0 à 100 km/h voisine de 7 secondes.



## **Ford Junior World Rally Car Concept (2004)**

Ford TeamRS a dévoilé la Fiesta WRC Junior (JWRC) lors du Salon Automobile de Genève 2004, présentant ainsi la vision de Ford d'une voiture de compétition à venir.

Le Rally Concept Car présenté en 2002 avait suscité un tel intérêt auprès du public et du monde du rallye que Ford a décidé de faire une priorité de ses Fiesta haute performance. TeamRS a permis de réunir pour la première fois des ingénieurs compétition et des modèles routiers hautes performances de la société en un seul département.

Leurs efforts se sont immédiatement portés sur la Ford Fiesta. La nouvelle Fiesta ST et la Fiesta WRC junior ont été les deux premiers résultats d'un programme ambitieux de modèles Ford haute performance.

## **Ford Syn<sup>US</sup> (2005)**

Présenté lors du Salon Automobile de Détroit 2005, le Ford Ford Syn<sup>US</sup> Concept repose sur une architecture de Fiesta européenne pour créer une vision d'un véhicule urbain pour le marché nord américain.

Partant de la forme agile et svelte de la Fiesta, les designers de Ford ont pensé que le Syn<sup>US</sup> Concept serait idéal dans les rues étroites et les environnements urbains à forte densité de circulation. Avec la majorité de la population mondiale vivant dans des zones urbaines en 2010, il est possible que le temps des petites voitures soit arrivé sur le marché américain.

Le Syn<sup>US</sup> Concept est une exploration de ce que pourrait être une telle voiture avec pour thème de design original pourrait être une sécurité maximale. Il a été conçu pour « survivre » dans la jungle des grandes villes. Inspiré des véhicules de transport de fonds et des véhicules blindés, le desing extérieur de ce concept montre immédiatement que la sécurité a été prise au sérieux. Lorsqu'il est garé avec son mode de sécurité armé, des volets sont déployés sur le pare-brise et les vitres latérales. La partie arrière ne comporte aucune vitre.

La sécurité se retrouve également au niveau du pavé numérique implanté sur le montant B côté conducteur et qui commande le verrouillage du véhicule. Le hayon arrière est commandé par un volant type coffre-fort à quatre branches. Le pare-brise plat et légèrement incliné rehausse encore le look de véhicule blindé de ce concept. Les passages de roues marqués accentuent l'allure générale du véhicule et permettent aussi de le doter de voies exceptionnellement larges.

###



Pour de plus amples informations:

Jo Declercq

Tel: +32 3 821 21 03

Fax: +32 3 821 21 07

[jdecler2@ford.com](mailto:jdecler2@ford.com)