



LA FORD MONDEO 2007 A L'ECRAN DANS 'CASINO ROYALE'

- **Les spectateurs des salles obscures seront les premiers à découvrir la toute nouvelle Ford Mondeo en action dans le nouveau James Bond : CASINO ROYALE**
- **Le modèle spécialement adapté aux besoins du tournage apparaîtra dans une séquence filmée aux Bahamas**
- **La nouvelle Mondeo cinq portes est présentée sous sa forme quasiment définitive avant son lancement prévu en 2007**

Octobre 2006 : La toute nouvelle Ford Mondeo fait ses débuts à l'écran dans le nouveau James Bond 'CASINO ROYALE' (EON Productions), qui sortira sur les écrans du monde entier le 17 novembre 2006.

Les amateurs de cinéma seront ainsi les premiers à voir la nouvelle Ford Mondeo en action conduite par le nouveau James Bond, l'acteur Daniel Craig. Bien que l'Aston Martin reste la voiture fétiche de James Bond, la nouvelle Mondeo sera la première voiture à apparaître à l'écran car Bond l'utilise pour se rendre dans un hôtel des Bahamas, traquant une cellule de terroristes.

"Nous sommes très heureux de participer à ce nouveau projet de film de James Bond," déclare Stephen Odell, Vice Président du Marketing, Ventes et Service de Ford Europe. "Dans le cadre de la relation entre Ford Motor Company et Bond, les producteurs voulaient un véhicule très spécial pour cette séquence de début du film CASINO ROYALE et nous avons décidé que c'était une excellente vitrine pour montrer la nouvelle Mondeo après son apparition en avant-première au Mondial de l'Automobile de Paris 2006."

Le modèle est une nouvelle Mondeo cinq portes qui reçoit une livrée sport de couleur aquamarine et a été réalisée par le studio de style de Ford Europe en Allemagne en janvier 2006.

Tout à fait dans l'esprit d'un film de James Bond, le véhicule a ensuite été envoyé dans le plus grand secret sur le lieu du tournage aux Bahamas où la séquence de conduite a été filmée.

Ainsi présentée, la situation semble assez simple. Mais bien que le véhicule n'ait pas été un de ces modèles « spéciaux » beaucoup plus sophistiqués de James Bond, amener la nouvelle Mondeo aux Bahamas juste à temps pour les prises de vue plus d'un an avant le lancement officiel du véhicule a été un véritable défi.

"La nouvelle Mondeo était encore sur les planches à dessin lorsqu'on nous a demandé de fournir le véhicule pour les scènes de tournage en février 2006," a déclaré Martin Smith, Directeur Exécutif du Style de Ford Europe. "Alors que la production du véhicule ne débutera pas avant le deuxième trimestre 2007, nous avons dû créer un prototype roulant et unique !"



Le calendrier a également été une contrainte et une équipe du Studio de style de Cologne, a dû travailler jour et nuit pendant plusieurs semaines.

"Cette équipe réalise normalement des modèles en argile et en fibre de verre pour tous nos futurs produits. Aussi, elle a l'habitude de travailler rapidement et de réaliser des modèles à échelle 1 qui ressemblent aux véhicules réels," ajoute Smith.

Une fois prête, la Mondeo a été transportée sur le plateau de CASINO ROYALE aux Bahamas, bien dissimulée à l'intérieur d'un container spécial.

Malgré la rapidité d'exécution et l'utilisation de matériaux inhabituels, l'équipe de style a voulu que la voiture soit parfaite pour son rôle.

"Nous avons voulu qu'elle représentante la future Mondeo haut de gamme," poursuit Smith. "Le résultat final est si convainquant que l'on ne peut pas imaginer dans quelles conditions elle a été réalisée."

"Sur grand écran la nouvelle Mondeo affirme sa présence et accroche le regard. Nous sommes tous convaincus que cette courte apparition, donnera aux spectateurs avant-goût de notre nouveau modèle," souligne Odell.

Outre sa prestation dans le nouveau film, la Mondeo spéciale Bond apparaîtra également dans des films publicitaires Ford, spécialement réalisés pour l'Europe, invitant les téléspectateurs à découvrir 'le monde secret de 007' et dévoilant les secrets du tournage aux Bahamas.

Une longue histoire

Ce n'est pas la première fois pour Ford Europe qu'un nouveau modèle est présenté dans un film de James Bond avant son lancement commercial proprement dit.

En 1976, alors que Ford allait effectuer le lancement de la toute nouvelle Taunus-Cortina, un véhicule de pré-production a fait une brève apparition dans "L'espion qui m'aimait". Dans la séquence filmée sur la Costa Smeralda en Sardaigne, Bond est poursuivi par la Taunus-Cortina qui finit par quitter la route de montagne et passer au travers le toit d'une maison.

"Nous sommes fiers de notre association de longue date avec l'industrie du cinéma et plus particulièrement les films de James Bond," indique Odell. "C'est aussi particulièrement intéressant de présenter notre nouvelle voiture conduite par le nouvel acteur qui incarne James Bond."



CASINO ROYALE

Le tournage de la 21^{ème} aventure de James Bond a débuté le lundi 30 janvier 2006 en République Tchèque. Produit pour Eon Productions par Michael G Wilson et Barbara Broccoli, dirigé par Martin Campbell avec pour la première fois dans le rôle titre Daniel Craig, le scénario est tiré du premier roman d'Ian Fleming publié en 1953.

CASINO ROYALE marque le début de la carrière de James Bond. Sa première mission en tant que "007" le voit être confronté au Chiffre (Mads Mikkelsen), banquier des terroristes internationaux. Afin de l'arrêter et de démanteler le réseau terroriste, Bond doit battre Le Chiffre lors d'une partie de poker à une table de Casino Royale. Bond est tout d'abord perturbé par la superbe Vesper Lynd (Eva Green), l'agent féminin du Trésor. Mais, alors que Bond et Vesper survivent à une série d'attaques mortelles lancées par Le Chiffre et ses hommes de main, une attirance mutuelle se développe entre eux et leur fait courir de nombreux dangers qui façonneront à jamais la vie de Bond.

Sur la base du scénario de Neal Purvis & Robert Wade et de Paul Haggis, distingué par un Oscar, CASINO ROYALE a été tourné à Prague et Karlovy Vary en République Tchèque, à New Providence et aux Iles Paradis aux Bahamas, puis au Lac de Côme et à Venise en Italie avant de revenir en Grande-Bretagne. Des scènes ont été tournées sur l'aéroport de Dunsfold dans le Surrey, à Black Park dans le Buckinghamshire et sur les plateaux légendaires de 007 de Pinewood Studios.

L'acteur britannique Daniel Craig joue pour la première fois le rôle de James Bond dans CASINO ROYALE. Il est entouré d'un casting international de très haut niveau. Judi Dench joue à nouveau le rôle de M, Directrice des Services Secrets britanniques. Vesper Lynd, la première femme dont James Bond tombe amoureux est interprétée par l'actrice française Eva Green et l'acteur danois Mads Mikkelsen incarne Le Chiffre, le blanchisseur d'argent international et rival de Bond dans la partie de poker aux mises astronomiques qui constitue le cœur du film.

L'américain Jeffrey Wright joue le rôle de Felix Leiter, l'allié de Bond à la CIA. A ses côtés, le célèbre acteur italien Giancarlo Giannini est Mathis, son contact du MI 6. Caterina Murino, italienne également, apparaît sous les traits de Solange, la femme superbe mais malheureuse de l'un des associés du Chiffre qui succombe aux charmes de Bond.



La nouvelle Ford Mondeo

La nouvelle Mondeo, membre à part entière de la famille Ford, permet de faire encore évoluer le langage du 'Kinetic Design' de Ford.

Lors du lancement de la nouvelle gamme début 2007, elle sera disponible sous différents types de carrosseries, mais l'équipe du style de Ford Europe a choisi le modèle cinq portes pour CASINO ROYALE tandis que la version SW sera dévoilée lors du Mondial de l'Automobile de Paris 2006.

La nouvelle Mondeo démontre clairement comment le « Kinetic Design » est une promesse de style qui sera progressivement appliqué aux prochains véhicules à venir chez Ford. La nouvelle gamme Mondeo intégrera les principaux éléments du 'Kinetic Design' suivants :

- Une ligne dynamiques
- Une face avant à trois dimensions
- Des surfaces pleines et sans rupture
- Des « épaules » musclées
- Des passages de roue marqués
- Une ligne de ceinture de caisse inclinée
- Un montant C très incliné

«Après la présentation du "Kinetic Design" dans sa forme la plus pure, avec le concept Ford iosis au Salon de Francfort 2005, nous avons introduit les premiers éléments de ce nouveau langage du style sur les nouveaux S-MAX et Galaxy, » ajoute Smith. « Désormais, la nouvelle Mondeo constitue un pas supplémentaire vers la réalisation d'une gamme de véhicules Ford plus expressifs et plus séduisants».

Au premier regard, l'œil se porte immédiatement sur l'avant qui présente des angles « chanfreinés » et un décalage entre la partie supérieure du capot moteur et celui des ailes avant. Vu du dessus, le traitement en triple plan de la partie avant est parfaitement évident et constitue un lien visuel marqué entre la nouvelle Mondeo et le concept iosis 2005, soulignant leur origine commune.

Le nouvel air de famille des faces avant des véhicules Ford se manifeste également par une grande découpe de la calandre supérieure dégageant force et qualité de finition et par une calandre inférieure trapézoïdale, inclinée vers l'arrière à sa base. De grands projecteurs exclusifs et des antibrouillards inférieurs constituent également des éléments clés du style. Ils attirent l'œil sur les angles chanfreinés, habillant parfaitement le volume et assurent une protection optimale des piétons.

La ligne de ceinture de caisse musclée court sur les flancs jusqu'au point le plus haut à l'arrière. Ceci participe au dessin des vitres avec une ligne remontant à l'arrière et qui accentue encore l'impression de mouvement.

Un embouti fortement marqué relie les deux arches du passage de roue avant jusqu'à l'arrière. Dessous, la surface des panneaux libre de toute nervure, descend jusqu'au niveau des bas de caisse, préservant le caractère dynamique de la nouvelle Mondeo.

L'embouti et ensuite les surfaces sans nervure, constituent des éléments graphiques clés du style "Kinetic" et sont déjà familiers grâce aux nouveaux S-MAX et Galaxy.



Les éléments de style se retrouvent aussi dans l'habitacle qui présente des surfaces, des matériaux et des garnissages de haute qualité.

Là encore, les lignes dynamiques et les surfaces épurées sont évidentes. La planche de bord dégage une habitabilité très généreuse pour les occupants des places avant. La console centrale permet d'implanter le levier de vitesse en hauteur, assurant une ergonomie parfaite pour le conducteur.

L'équipe de style a également apporté un soin particulier aux détails intérieurs, dont la nouvelle génération de systèmes de divertissement et d'assistance à la conduite (HMI). Ce système simple et intuitif présente les mêmes commandes sur le volant que ceux du Galaxy et du S-MAX, mais intègre un grand affichage à cristaux liquides couleur situé entre les principaux instruments analogiques dans le champ de vision direct du conducteur.

La hauteur sous pavillon et la longueur aux jambes à l'arrière ont été conçues afin de renforcer encore le confort et la sécurité des occupants.

« La nouvelle Mondeo offre un confort et un environnement de haut de gamme, » souligne Steve Adam, Directeur de la ligne grands véhicules. « Elle propose également une technologie innovante au service du conducteur, de la sécurité et de l'agrément de conduite.

La gamme Mondeo 2007 recevra en grande partie les nouvelles technologies apparues sur le S-MAX et le Galaxy. Elle proposera également des équipements exclusifs. Elle offrira à la fois confort et espace intérieur ainsi qu'une qualité de fabrication irréprochable tout en restant abordable.

De plus amples informations sur les modèles, les spécifications et les caractéristiques techniques de la nouvelle gamme Mondeo seront publiées début 2007.

###

Pour de plus amples informations:

Jo Declercq
Tel: +32 3 821 21 03
Fax: +32 3 821 21 07
jdecler2@ford.com